

自接

「總

編

輯

」後

杜泰生

自接「總編輯」後，我才知道自己多麼不細心，作事多麼不仔細，懷疑自己的能力不夠。

自接「總編輯」後，我才知道編一本書，是多麼需要耐心的工作，要耐心地催稿（當然，有很多稿是自動送來的，我們感謝他），要耐心地校稿，要耐心地編排，要耐心地……。

自接「總編輯」後，我才知道咱們棗陽的鄉友們，是多麼地愛棗陽，我希望他們也愛《棗陽文獻》這本雜誌。

自接「總編輯」後，我才知道咱們棗陽的下一代，尤其是出生在臺灣的鄉友們，對棗陽是多麼地不了解，但這能怪他們嗎？當然不

能。該怎麼補救？多看《棗陽文獻》吧！可是，他們會看嗎？

自接「總編輯」後，我才知道要做一項創新是多麼難。我熱心地策劃了「第一屆徵文」活動，並且多處邀稿，都徒勞無功。將第一名的獎金提高到10000元，甚至50000元如何？

自接「總編輯」後，我才知道，我們做事一定要「兩心兩力」：恆心，耐心，毅力，魄力。

自接「總編輯」後，我才知道，我要多學習，尤其要向本刊主委李發強前總編輯學習，多磨練，多思考，多努力。

自接「總編輯」後，我才知道我是多麼愛棗陽！