



三馬亭 增匾典禮記略

馬雲龍

鄂棗吳店獅子山白水寺，爲一兩千年來的著名古刹，詩人墨客，達官貴人，大多曾到此地一遊。或題字，或吟詩，無以量計，石刻美雕者有之，書冊留存可觀賞者有之。只要前往一見其真面貌，古典中之古典，亮麗美中之美可以「加特」。當飽覽勝蹟古刹之美下山回想時，必會不由得已，說出「不虛此行」有深感焉！

鄉人筆者，姓馬由七方遷居吳店白水村下，且與古刹爲隣。生於斯，長於斯，讀書啓蒙於吳店小學，卒業於縣立師範。長時期漂流海外，走過廿世紀到廿一世紀十年代，年已老邁，回鄉心切，雖爲「不羈之才」成就毫無；但以誠摯心情仍欲落葉歸根，親吻故鄉水土。故在白水山巒建立了一座「三馬亭」。意在以馬援後代子孫自居，以東漢光武皇帝劉秀，打敗王莽，復興漢室的功臣馬成、馬武和馬援等三位英傑爲榮；勒碑石，述功績，昭明後人。

亭建數年，唯外觀未見「三馬亭」三字。故此次整建，除增加大理石懸壁，雙十字牌樓型

大門外，特請襄樊前政協主席胡久明先生，親題「三馬亭」三字橫匾，加以燙金。凡經過此處者，舉首張目，便看到「三馬亭」字樣。藉以彰顯此一景點的歷史文化真正意義。故於客歲清明節前特請胡主席親自參加典禮剪彩與致詞。

胡主席在致詞中說，馬雲龍先生青年時期外出，年老回鄉，海外流浪奔波六十餘年，由於慎獨爲人，勤奮求學，認真工作，努力不懈，鄉人多認同在外工作頗有成就，家庭美滿，事業有成，在一般鄉親之中，可以算是較優秀者。在鄉親友同窗，也頗感與有榮焉。

馬老先生功成身退，思想觀念行爲，在交往談話中，可以說均皆回歸鄉土，從「劉秀的柔道思想、生命的情調、千山萬水獨行」三書裡，可見到其之思想回歸，行爲回歸，人生也回歸。因此特以「三馬亭」橫匾相贈。表揚其久流海外，未忘中華民族黃帝子孫的身份，志節忠貞，且富歷史文化生命承傳的使命感。回歸故里，在白水寺山巒建一「三馬亭」景點。不忘先祖，不忘民

族歷史的智者襟懷，令鄉人感佩。也使本人深爲他的濃厚鄉情誼十分感動。

白水寺爲一名滿全國的古剎，歷時兩千多年，青山白水，山明水秀，崇山峻嶺，山巒重重伏起，樹木成林，白水蜿蜒，地靈人傑。可謂當年東漢光武帝，光復漢祚起兵動員討莽的聖地；歷史文化的美之亮麗，光照千古，與中華民族生命併壽。「三馬亭」能建於此，天時、地利、人和、意美、情真，佔了賢哲優質氣象，旺盛脈絡不少。吉人天相，而劉秀柔道思想，馬氏人傑三馬，功在漢室，其情操必將隨中國思想哲學主流精神，承傳久遠，發揚光大。

最後筆者說明了個人浪跡海外六十餘年，竭盡心力，無時無刻不以發揚白水歷史文化精神，爲鄉親爭一口氣，不愧爲春陵子弟的願力之氣。埋頭工作，不敢稍懈。本人現已八十有餘歲，雖乏成就可言，但卻誓盡棉薄之力，爲帝鄉親友大家，略作貢獻。故在故鄉土地上，與旅台鄉長李發強、顏嘉德合資建立了歷史性的搬倒井牌樓，



三馬亭增匾典禮，左二為胡久明鄉親，左三為馬雲龍鄉親

照壁名人所題字畫，路人見之，莫不欣然稱慶。並獨資於吳店小學設立教育獎學金，建立了「三

馬亭」，紀念追隨劉秀帝輾轉南北，效命戰場，為光復漢室江山，誓死如歸，打敗王莽，復興漢祚，立下汗馬功勞的馬稷、馬成、馬成、馬武三大將帥。馬援將軍現被馬姓供奉為「世界馬氏宗親會太祖」。馬援年老南徵蠻夷的威望與對漢室的貢獻，以及歷史地位的不凡，由此可見一斑了。

在最後再要感謝，襄樊市前政協主席胡久明先生的題字致贈、親臨剪彩。白水高中劉校長及師生，以及吳店小學謝校長及師生的熱情參加典禮。

並特別感謝棗陽市前宣傳部長吳祥明先生的周詳策劃安排，與書畫家趙萬爽先生的協助幫忙；以及棗陽縣中、師範各位學長等的親臨參加典禮。尤其棗市廣播電視公司主任駱良勇先生率記者先生們的熱忱關照、支持、攝影及報導。銘感五中，常存心底；永恆難忘，不棄鄉情的厚道情誼。故略記始末作為紀念，並對鄉親的多方慰勉，再表示感激與不忘。