



龍 潛 白 水

襄 言

仁君世崇儒道，巍然櫛比南山。寺名「白水」。益以「重光」。聯起來是「白水重光」，寺院內有塊石碑是這樣寫的，也許你不太注意，這四個字在你腦子裡滑一下，就是白水重新再亮起來，或是比從前加倍地亮一些，老兄——放遠點，你可知道寫這四個字研墨用的汁液是多少人的血汗匯集而成的，其代價之高，節與氣直逼霄漢，因而造就了後人對主人翁的評價：「文武尚尚惟真人」。「勤政愛民」的匾額，是來自台灣鄉親的奉獻，歷千載下您依然風光。

現在是廿一世紀，我們不會數典，總在想能為您作點什麼，麗華園小而美，麗人嬌態橫生，您伸出右手可挈，不過您也不必介意有很多人陪她照個相，這現象目前很時髦，越是有伴陪著照相，就表示身價越高，時代更進步了，流行第一夫人外交，影響越廣泛，越替您爭面子，而我們則覺與有榮焉！

棗陽文獻

我們對你的頌仰，口說無憑，勒石爲記，氣概說大些，叫做碑廊，您稍留意下，石塊下方，都鐫名爲證，地點，在您左前方。插開話題，扯遠點，搞這玩意要有學問，唯楚有材，太廣泛，顯不出鄉親們真材實學，咱們棗陽城，是塊寶地，「九龍戲金盆」，至今猶傳，這不是重點，要說的是，城北關外有條黃龍崗，別處稱龍的地形都搖頭擺尾，不夠莊嚴，雖這條黃龍，躬脊昂首，直線奔騰，凌赴縣城，可貴之處，它給棗陽帶來崇榮，有說，它（棗陽）會出一石二斗芝麻那麼多的小京官，這樣倍出人才，將是一個什麼樣的局面，不過倒不是瞎說，有現在碑廊爲證，光憑鄉親胡久明先生吆喝一下，搬上枱面的就是好幾百塊；字字珠璣，洋洋大觀，充分證明了棗陽是有人才的，這與唯楚有材還是一石二斗有關？當然我們不能自貶。

馬家子孫不是小氣，只是略有不平，兒女親家又怎麼樣！內外舉不避春秋大義，也不是自今日始，依理是該與不該。不過論馬援，凌煙閣上

應該有他的名位，當時的情況，我們也難知曉，總之，有緣故就是了，只是他們又把馬武馬成也搬出來以壯聲勢，你們看馬家有後人，弄個「三馬亭」擺在您眼前，是否有意擬古，「不見令尹孫叔敖，君王不念前功勞」。

石壁上，刻劃著你當年同生共死的哥兒們，熙熙攘攘，好不熱鬧，喝一杯吧！總算有了今天。

舊居已頹廢，「苟合」已不適宜，君王豈能不富，應該更以「苟美」，用表感念，他們頗費心思。田地好置屋難蓋，固然日月逾邁，但要中矩定會煞費週章，你另有行宮，也有別居，當那裡的人們來參觀你老家裡人爲您作的排場，總不能透著寒儉，地位選擇之適宜，鳩工之講求，由下仰視，好一派君臨氣象，龍脊鳳檐，古色古香，在在令人讚嘆，落成有期，屆時少不了一場熱鬧的喜酒。敝帚亦塵有個結尾。

噫嘻！胡爲乎此？於戲！前王不忘！