

憶隨縣中學生活

謝芬德

湖北棗陽南鄉，離資山鎮大約廿華里的山區，有個古色古香的廟宇——佛壇寺，座落在大浪山南麓，湏水岸邊，空氣新鮮，風景優美，是個綠色世界，猶如世外桃源，也是防空的好地方。因為是抗日戰爭時期，隨縣局選擇了此處，在廟堂附近蓋了房子，擴建創辦了一所學校，名曰隨縣初級中學。

我原來在鄂北鄖陽小山城「省八女中」讀了兩年書。因為離家遙遠，交通又不便，就轉了學，成了「隨中」一名三年級學生。這兒有我又新族侄女，愛倫族孫女，還有好多鄉親熟悉的人，所以並不感到陌生，而且很快適應了生活，熟悉了環境。

隨縣之中，男女學生雖不分校，但吃、住、上課，各在一方，男生在廟裡，稱校本部，女生在

新建築的房子，名為女生部。該校男女學生互不聯繫，互不交流溝通，更不超越「三八線」。活動、思想也不開放，比較封建保守。

我們的宿舍房子，冬天不太暖和，夏天不太涼快，所幸樹木多，可以擋擋陽，避避暑。我們睡的也不是床，而是竹片編的排，名曰統舖。同學們並排睡，蓋的墊的被窩都是自己的，每人自覺將墊的舖成單人床的樣子，寬不是一米，相互幾乎無距離，墊單一律白色，每天早晨起來，同學們都把被裏朝外疊成豆腐塊形。有棱有角，整理內務很美觀。教室離寢室不遠。每當佛壇寺的鐘聲響了，那不是新年百姓的祈福的鐘聲，而是全校師生們的「司令員」發出上下課的號令聲，學生和老師一切

行動都要聽鐘聲的「指揮」。下課了，大家快樂樂的休息，上課了，老師盡職盡責耐心諄諄教導、講解，同學們認真真聚精會神聽課，自覺用功，特別是春天的早晨，教室和宿舍外無邊無際天然的校園裡，（女生部，無校門，無圍牆）樹林裡、花叢中，到處都是朗朗書聲，震動了時空的寧靜。刺梅花；金銀花，鮮豔奪目，香氣襲人。若有繪畫者在此，定能畫出一幅幅取景很美的人與自然的寫生畫、工筆畫讓人欣賞。

最有趣、最生動可笑的是同學們吃飯的動態，只要聽到吃飯鐘聲一響，大家拿著碗，猶如猛虎下山，饑餓捕食，爭先恐後奔向飯桶搶飯，最不可思議的是有一次，不知是誰的一只鞋竟掉進飯桶裡，真精彩，笑煞人也！當你吃完第一碗飯再去添時，桶已空空。雖是糙米飯，供應量並不多。總稱不餓肚子。）後來，吃出了經驗，第一碗飯少盛，吃完了快去裝一滿碗，包你吃得飽飽的。菜是八人一小木盆，總吃那些好摘又好洗的蘿蔔、白菜、豆芽、腌菜，不夠吃就從家裡帶些豆腐乳、黃豆醬等湊

湊。學校無食堂無飯廳，菜和飯放在露天地上，每逢到風，灰砂能吹進菜盆和飯碗裡。因此，我們常把飯端到宿舍吃。我動作不迅速，總是愛倫孫女幫我搶飯，太謝謝她了，今憶起，深內疚；我永遠不
忘吃飯的鬧劇。

同學們總是到河裡洗衣服，雖然水深不過膝蓋，但流速較快，膽子大的同學將鞋襪脫掉，褲腿捲多高，下有露出水面的石頭到河中間去洗衣服，也不怕把衣服沖跑，我是老老實實和有的同學一樣在河邊法，大家說說笑笑，心情舒暢，其樂融融。

我的生活雖然艱苦，但對青年人是一種很好的鍛鍊，可以養成勤勞樸素，剛毅節儉的好作風，好品質，在社會上能全心全意為人民服務，成為國家有用的棟樑之才。

我懷念「隨中」的恩師和窗友的濃濃情誼。喜愛「隨中」革命大家庭溫暖和諧的美好氣氛，更永遠不忘那裡寧靜的環境和無污染的新鮮空氣以及優美的天然景色，這兒是我一生中最美、最好的樂園，心境最舒暢的地方。