



九十歲生日柔懷感言

楊宗聰

公元一九九八年七月廿二日，我和黃玉萍姪及兩位小朋友一起回故鄉棗陽探親，在家鄉住了一個月常時去田野崗上，尋找兒時景象，有水堰，堰梗有很多樹，稱梨園，觀望遠處，當年祖先墓園，每年清明時節掃墓祭祖，族人聚會的地方，現已夷為平地，一條灌溉溝渠經過，回顧現在村庄，花園不在，林蔭全光，當年有果樹、花園、荷池魚漾的粧點景物，隨時代改變不見，正所謂「滄海桑田，物換星移」，時代改變，環境亦隨之改變，一切都不復舊面貌，尋夢園之旅，往日的夢實在難再圓。八月廿四日返台，想起幾句話：「少小離家，老大還，鄉音未改，鄉情變」形容此行，緬緬鄉情無限期，停止罷！我記錄想象當年情景在紙上，讓腦海不再有漣漪去蕩漾。分四篇描述，詩記另紙。

世說新語有句話：「人生六十花甲子，人生七十

古來稀」，現代人常言：「人生七十才開始」，都是一句意思形態語，但前後語意不同，前句是「安慰」，後句是「鼓勵」，我接受安慰和鼓勵的考驗，生命和生活規律自然穩定，心理更怡然，渡過這二十年。今天克昭、彥宏的安排邀請親友、同學在「祥禾園」聚餐，為我九十歲生日慶生，幕啓時：掌聲、歌聲、歡笑聲，響聲雷動，落幕後：主人寂寥，沉思：人間有愛，人情味濃郁，是今天人群進步象徵，感謝親友同學，感謝親友同學，感謝我生命的有緣人，他雪中送炭的愛心，天生敦厚，亦「成功不必在我，為善不欲人知」的意念，關愛人生。他的父母雙親「讓愛聲聲不息」的精神，時人讚佩，我亦深銘五內。大時代中時與潮，給當代人生的是：悲歡離合，流放顛沛，我雖身逢其時，幸者晚年遇有緣人施愛心。俗話說：「你我相識即有緣」。但難得善人賜福音，你我

有相遇願有「緣」「幸福健康」是祝！

每年陽曆十一月一日，社會中有人把今天作為紀念日，我巧為同慶，寫四句口詩同慶：

浮生人生浮命運，浮生六記浮人生。
浮生幽人有怡悅，浮生悠悠壽常春。

詩 篇——故鄉：我成長的地方

一、秋水憶長天——鄉野

堤岸蘆花飄似雪，
幾處楓葉映紅霞。
大地穀梁黃金甲，
襟網蟬鳴賦秋聲。

二、短歌懷故鄉——村景

茅屋炊煙晚風舞，
牧童橫笛騎牛歸。
慈母依門盼兒孫，
庭院深深圍爐親。

三、樸居養毅如——家庭

田畝築廬僻寒暑，
春耕夏耘自由人。
靜性植德吉善家，
堯天舜日潤光華。

四、清境福幽人——環境

幽人清境陶然居，
棗紅梨黃相暉映。
村姑孩童農家樂，
人間悠悠挑源境。

解題：借「楓葉」二字代家鄉「榦子樹」景況：

我棗有一種「榦子樹」，其樹葉和「楓葉」相似較小型，入秋葉泛紅色，面向陽光時就閃閃紅光霞，故借「楓葉」二字贊之。「榦子樹」樹結「榦子」，花紫色，子白色，採收後供製臘燭作房作原料，榨油後製作蠟燭，我鄉年節及平時祭祀供品之一，臘燭是用高粱杆、燈草用心，灌榦子油而成，特為說明，並就教大方。