

繪畫自述

有一句話「認真的活在當下」

.....黃焉蓉

作者簡介：

台灣桃園楊梅人，先生是海南島人，二個女兒中，有一個嫁給棗陽人，所以她成了棗陽岳母。藝專畢業後成了國中老師，現已退休，專事繪畫以油畫為主授教學生無數。幾乎每過一陣子，就會作品展覽深獲好評。



環境刻痕、悠悠時空，一步一腳印，回首過往，點滴在心，五十個年頭，為家為教職傾心盡力而今枕憬未來，可生活真的可以這樣過了.....。

——山山、水水、雲雲、霧霧..... 搶站畫布上的角落，於是情緒激昂，於是動了起來，於是制止不了的情感，已然付諸筆尖：飛奔跳躍，蜂擁而出.....，於是大自然的綺麗、宏偉、神秘、溫馨.....，在在如釋地攤在鑽嘆聲息裡，微微喘息著.....。

——視覺有形的事務，漸漸幻化，錯置、想像、神往又迷惑，於是，我走失了；走到心象的世界裡去，呼風喚雨，樂不可支。

——心靈的舒展，有若天馬行空，自由自在，於焉抽象；即興的揮灑，感受到充沛的生命動力，澎湃、釋放，茲意求取，我找到了情感的出口。

——悲歡記憶，零零總總，意識生活抽樣的圖騰，總離不開的就是「人」，形式、媒材、拼貼、油彩、潑墨……東填西補、塗塗抹抹，自然也好、非形象也好、空空也好……無以名之，就讓它自由發揮吧！

心中那片陽光，讓我的世界亮麗；感謝焦士太老師鞭策、教誨，感謝劉文煒老師提攜，感謝曾現澄老師啓蒙、引導：您們的豆豆小芽，茁壯、開花了。會話顛地的舞台，一片繽紛，野芒如我，疾風勁撼下，依然起舞——。

