

# 無限懷念、永恆感恩

方國勝



民國 39 年，我與父母住於台南一日式鹽務總局宿舍，日子過得單調而無趣。我雖有許多孩童的美夢，但我絕沒有想到我「突然」有了兩位姐姐跟一位哥哥。

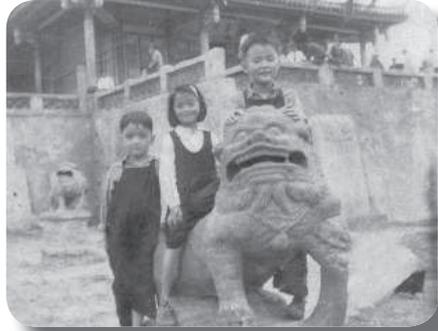
原來父親的方家堂兄子女們來到台灣，他們與父親連絡上了之後，一家子特地由台中南下與我們會面團聚。

這是我第一次跟大姐跟她的子女和親友們見面，充滿驚喜、興奮。我心裡有些怨怪父母，為何不告訴我有這麼多的堂姐、堂兄呢？不過這樣也好，意外的驚喜不是更令人興奮嗎？

父親調職台中後，我跟琳姐——我喜歡叫她大姐，這才有了更親密的認識與接觸。記得第一次到位於模範街的大姐家，首先被牆上掛的一幅合照震驚住了，怎麼會有如此使人驚艷的一對佳偶呢？九哥英挺帥氣、大姐溫婉淑麗，這幅合照讓我的視線久久無法離開。

後來暑假，大姐叫泰生接我到模範街小住，讓我度過了難忘的一段日子。在大姐家，大姐把我視同她女兒般愛護，給我買衣服、吃飯時幫我夾菜、叫泰生帶我跟彬彬看電影、

對我噓寒問暖、教我生活上的細節對應（大姐有潔癖，告訴我很多我從沒想到的生活應對，例如她要我晚上睡覺時綁上頭巾，以免掉的頭髮弄髒枕頭……），更讓我高興的是，我有看不完的課外書籍，都是泰生買的，有青少年月刊《新學友》、《東方少年》等，漫畫《諸葛四郎》、《老油條》、《牛小妹》、《牛伯伯打游擊》等，還有我最喜歡看的《南國電影》等雜誌，看得我眼花撩亂；我跟泰生兄弟及彬彬談電影、聊明星、猜謎語、繞口令、玩撲克……真是樂不思蜀。



初一那年暑假，我在模範街大姐家學騎自行車，不小心摔交傷了膝蓋，害怕看見血的我，真是又驚又怕，大姐趕緊送我到隔壁的王警官治療，一面叫泰生通知母親說我要在模範街多住幾天，我像個傻子般望著大姐，內心充滿感激，卻連個「謝謝」都沒說出口，讓我耿耿於懷到今。

真是捨不得離開大姐的家啊！最後還得回家，多麼捨不得離開大姐溫暖的家啊！我到現在還記得，大姐全家送我到台中火車站的天橋口，然後泰生陪我過天橋送我回到家，我一方面是「近家情怯」，怕媽媽責罵，一方面對大姐是「依依不捨」，我既拙於表達，又極度想要擁抱大姐說：「大姐，妳真好，我從妳那學到了好多，在妳們家度過快樂的暑假，真不知該如何感謝妳！」

結果我甚麼也沒說，所有的情意、謝意糾合著歉意，直到現在，還深深記在腦海裡。

一路走來，大姐對我始終十分關愛，在我的人生歲月中，某些重要事件的關鍵時刻，她對我所做的決定，不管是同意或是否決，在在改變了我的人生方向的樞紐。這種改變，只有我自己明瞭，這就是我特別懷念大姐、感謝大姐的原因。

大姐，妳離開我們轉眼已經一年了，我除了懷念，還有感激。泰生要我寫篇紀念文發表在《琳珍的世界》單行本中，我除了上文外，還有兩則早已寫好文稿一併附上如下

其一：

### 我懷念 我感激

我的大姐是桃花江的氣質美女，  
眉清目秀 笑起來很甜很可愛  
是位軍長夫人 理家有律 教子有方，  
標準的賢妻良母 宅心仁厚 散播愛心，  
她常自嘲 一天只有做一餐的能耐，  
那是她天生好命 夫婿好兒女好 福祿壽全。

其二：

### 沒有掛上的輓聯

長姐如母賢慧慈愛殷切教誨思容顏  
小妹若女備受關懷點滴常憶在心頭



**編輯小語：**杜夫人堂妹，自小即對堂姐有著濃郁的情感。現居台北市。