

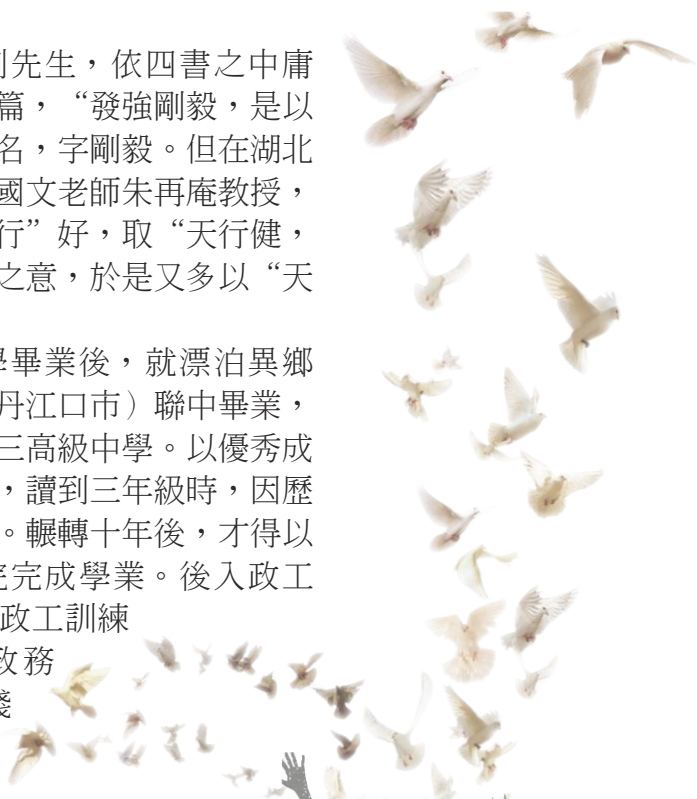
## 旅台鄉賢李發強先生

詹華如

李發強，男，生於1924年1月，原籍湖北省棗陽市吳店鎮周寨村，1949年旅居臺北。耕讀傳家，尚稱小康。先母廖夫人逝於1931年長江洪水瘟疫中，年僅41歲，先父大運公逝於抗戰末期1943年，得年59歲。

蒙啟蒙塾師劉先生，依四書之中庸《唯天下之至聖》篇，“發強剛毅，是以有執也”之句而命名，字剛毅。但在湖北省武漢讀大學時，國文老師朱再庵教授，認為剛毅不如“天行”好，取“天行健，君子以自強不息”之意，於是又多以“天行”為字。

李先生自小學畢業後，就漂泊異鄉就讀。在均縣（今丹江口市）聯中畢業，又考入省立隨縣第三高級中學。以優秀成績考上湖北農學院，讀到三年級時，因歷史原因隨軍赴臺灣。輾轉十年後，才得以在中興大學農學院完成學業。後入政工幹校研究班，鳳山政工訓練隊，復興崗戰地政務訓練班及革命實踐研究院。



1967年，李先生與福建籍陳玲美女士相愛成婚。育有一女二男，長女韻梅，長男萬鈞，次子萬互。陳玲美作為母親，曾匍匐在地做馬兒，讓孩子騎在她的腰背上，以為遊戲。陳玲美畢業師大教育研究所，任教34年。退休後，研習書畫、電腦，多有心得，其作品曾發表在棗陽市文化館創辦的《詩書畫》上。並在法院擔任榮譽觀護人，在臺北社會局性侵害防護中心擔任志工等職，服務社會。並在臺北區教練排舞，曾在臺北士林舉行萬人排舞表演，破世界金氏記錄。發揮藝術才能之餘熱。

1979年，李先生因年逾六十，遂轉業彰化銀行。1992年，李先生偕妻陳玲美返鄉，探望族親。1999年4月，李先生寫成《風木啣悲懷雙親，尋根溯源修族譜》一文，為續李氏族譜盡心出力。

退休後，李先生繼續讀書寫作，編寫《湖北旅台人物志》第三集，編印《湖北全史續編》、《湖北美食精華》兩書。他被選任棗陽與湖北同鄉會理事長後，主編《棗陽文獻》（年刊）計30期，每期均登載先生撰文，使此刊成為棗陽旅台同鄉的文化紐帶，凝聚鄉情力量，讓故鄉情結營養心靈。

李先生加入棗陽市鄉親聯誼會後，不顧年老體衰，為開展兩岸文化交流竭盡全力。李先生還多次為家鄉捐贈善款，為重修劉秀殿及白水寺其他景點操勞，並撰文撰聯，以為紀念。

李先生心系家鄉，如赤子為故鄉竭誠服務，其事蹟如下：1、1982年，促成成立棗陽旅台同鄉會，長期擔任總幹事，常務理事等職，為兩岸鄉親，加強聯誼、服務及文化活動。2、1983年，出版《棗陽文獻》創刊號，長期擔任主任委員及編輯工作，報導兩岸鄉親聯誼、服務及鄉土文化，頗受讚譽。3、1992年，首次返鄉訪問，與襄、棗名人胡久明先生及政協、台辦人士懇談如何為家鄉建設及文化服務等。特建議為漢光武帝劉秀舉行兩千周年紀念活動。4、1993年，返鄉出席劉秀誕辰二千年紀念會，當選劉秀學術研究會副主任，發表論文《試說光武中興之意義與白水精神之弘揚》，

並以旅台同鄉會名義向白水寺劉秀殿敬獻“勤政愛民”木匾一方。為此活動，發行《棗陽文獻》專刊。5、1993年，應邀出席襄陽、棗陽海內外鄉親聯誼會，當選副會長，應邀發表演說，宣佈旅台同鄉會每年致贈在鄉青年留學獎金一名。並建議：（1）重視農村教育；（2）節約應酬費用；（3）改善電訊；（4）注意衛生教育；（5）改善鄉間交通。6、1996年，聯合馬雲龍、顏嘉德同鄉，于吳店扳倒井，興建“義井園”一座。7、1997年，發動旅台鄉親為白水寺之“白水碑廊”捐款，複應邀題字刻碑。8、2001年，為紀念辛亥革命九十周年，協調兩岸鄉親，聯合舉行海內外鄉親書畫展，旅台同鄉分擔半數經費，盛況感人。9、2002年，棗陽各界一行九位，由王本傑先生領隊，首次組團訪問臺灣，受到全體旅台鄉親熱烈歡迎，並由李先生代表湖北同鄉會舉行座談與宴會。10、2003年，湖北同鄉會改選，李先生當選會長，服務物件擴大到兩岸所有湖北鄉親，在精神、感情的交流與實際事務方面作了努力。11、2010年4月，湖北省委羅清泉書記一行參訪臺灣，李先生代表臺灣湖北同鄉接談、招待。在改善兩岸關係上，李先生堪為有智慧、有舉措的積極的活動家。

其大作《尋夢人生》一書，兩卷本，計90萬字。出版後，贈予棗陽、襄陽鄉親，並在湖北省發行。李先生說，夢是希望，也是願力，願我的夢會造福人類，會清洗地球。此願宏毅也。他多次以湖北同鄉會會長之身份，為改善兩岸關係而奔波，做出不少善舉。他在一次演說中，提出和平、和睦、中國人不打中國人之主張，為中華民族的團結與復興而祈福。李先生還主張，“以中華文化統一中國”，可謂遠見卓識。在改善兩岸關係上，他提出“敬異求同”原則，也很重要。李先生的夢，不僅是他個人的夢，也是民族夢、中國夢的一部分。



關於兩岸前途，李先生是這樣展望的：只有“和平”，才能共“活”，要活只有合作。如要誰吃掉誰，已非政治家的“上策”。先生的心，系在兩岸的和平與合作上，這正是兩岸的共識。可見，先生是與時俱進的。

他追隨蔣經國先生，讚譽其“清新作風”。1980年代，他擁護蔣經國先生關於“希望大陸政治民主、新聞自由、經濟開放，成為民主自由的現代國家”之殷切之心。他擁護蔣先生親手將“中國青年反共報國團”改為“中國青年報國團”，是以民族大義為重之舉措。他熱望兩岸政治家擁有“死棋走出活棋來”的政治智慧。

在中國現代史中，李先生對內戰深為遺憾，大為痛心。他對國共君子之爭，作過不少回顧與思考，從歷史的經驗教訓中汲取智慧，並立足現實，面向未來。先生不愧為不懈探索的思想者，不愧為追求進步的文化學者，不愧為熱愛家鄉建設棗陽的鄉賢。李先生對和平統一心切，在理性上，他從中華民族偉大復興的歷史制高點著眼；在感性上，他歷經了內戰、抗戰帶給民族的災難與血淚、痛苦與不幸，仍相信“歷盡劫難兄弟在，相逢一笑泯恩仇”，惟實現和平統一，別無他途。

2014年6月，李先生以91歲高齡，應邀赴廈門出席“河洛文化研會”。此會系由全國政協、河南、福建兩省政協及中國河洛文化研究會共同舉辦，其規格之高、規模之大，令人驚異。先生說，河洛文化即中原文化，更是中華文化之根。我們尋根認祖，兩岸一家親。

李先生為人謙和，頗有儒雅之氣，長者風度，其擅文精思，愛國愛鄉，將改善兩岸關係念念在心。其演說，述歷史，講哲理，聲情並茂，有現實警策作用。其交往，上有政界人士，下及普通鄉親，每每重情重誼。無論撰寫文章、發表演說，或開展聯誼活動，都顯示出先生的文化自覺、文字底蘊和審慎思考。大量的文史性隨筆或論文證明，先生不愧為有思想、有影響的政論作家。其思想，站得高看得遠，懷民族大義，富人文情懷，哲思深邃，在兩岸鄉親中甚有影響。



# 月圓中秋望寶島

——寫給蔡英文總統先生

詹華如



樹上月兒圓  
天下桂花香  
忽然刮起一陣颱風  
這是一種什麼風向  
余光中詩歌裡的  
那枚深情的郵票  
連接著海峽兩岸的心房  
總統啊，莫教史冊留遺恨  
怎能讓母子淚流鄉愁長  
臺灣街頭新生的風暴  
那是人民的心聲啊  
那是新世紀歷史的走向  
慶幸昨天小三通  
眼下只剩薄紙一窗  
只剩最後幾步的敢闖  
試看誰憑神思聖手  
在海峽，飛架起  
一座長長的彩虹橋  
一拱新史記的偉脊梁  
從寶島升起的風帆啊  
寫就正義，鼓滿力量  
擁抱這一日，天搖地唱  
中秋月兒圓  
神州桂花香