

十九世紀中葉的棗陽縣

姜道章



引言

十九世紀中葉以來的棗陽縣，發生了很大的變化，現在就沙河帆船、城牆、店舖、縣城主要建築、地藏台、求雨、縣長拜河神、山慌、堰塘、石人石馬、店舖燕窩、說蓮花落的、乞丐、趕老羊、打門柴等當時的情形，略述其歷史的變遷。



一、沙河帆船

我是民國十八年（1929）生的，民國二十九年（1940）十一歲，那年我曾經看到有帆船停泊在縣城東關對岸沙河渡，帆船自然是從雙溝來的，或者是從樊城開船經雙溝來的，這說明從前棗陽是有商船來往的，小東門和大東門外沙河岸都有上下的石梯，很可能就是當年停船的碼頭，只是後來沙河的水漸漸淤淺，不利行船，加上陸運也比較發達，沙河航運便逐漸衰落了。舊志沒有記載。

二、城牆

棗陽舊有城牆，夯土牆，外皮由磚砌成，最上面可以走人，我年幼時曾在城上走過一圈，據說全城長七里三分，磚城有城垛，有六個城門，即小東門、大東門、小南門、大南門、西門及北門，小南門城外沒有街道，城門一直關着，各城門都有城門樓，城門樓與城門樓之間，每隔一定距離，有一房屋，可避風雨，大概就是有蓋的冷舖。在小南門上還有一座高塔，叫做魁星樓。各城門樓約有兩層到三層樓房高，小東門的城門樓，附近小孩子常爬上去捉麻雀。城牆外有護城河，記得那時的護城河，從小東門南邊開始，繞大東門、南門、西門、北門，到順城灣中段止，小東門外北邊沒有城河。目前城河還存在從老北門到老南關北邊的一段，長度略多於原來城河全長的三分之一，沒有出口，死水，全是污水，影響環境衛生，我曾建議填平種草植樹，闢為公園，供市民休閒。

年幼時曾聽大人說，城牆的磚是漢磚，這當然是誤傳。據民國十二年（1923）出版的《棗陽縣志》載稱：「南宋知隨州吳柔勝始築土城，嘉定十一年（1218）孟宗政增築，明景泰間（1350-1456）知縣夏亨重修。成化間（1465-1487）知縣楊瑛整五門，東曰寅賓曰阜成（俗呼小東門），南曰向明，西曰西成，北曰觀光。宏治十五年（1502）知縣王顯高建門樓。正德七年（1512）流賊攻城幾陷，知縣安邦創建磚

28 城，周四里二分，高二丈一尺，厚一丈八尺，櫓四十二，堞一千六百五十，門樓五，設有冷鋪，池廣十丈，深六尺，參議李源有記。」

三、店舖

縣城裏商店主要分布在大北街、南街、東街及書院街，城外則分布在順城灣、北關、南關和東關，西關都是住家，沒有做生意的。最多的商店就是雜貨舖，主要賣香、蠟、紙、炮、茶葉、醬油、醋、草烟等日常用品。書院街上，除了雜貨舖，另外有殺豬的肉案子、澡堂、豆腐舖、茶館、油果舖、滷菜館、石印館、茶莊、當舖、蒸饅舖、鐵匠舖等。大北街上還有京貨舖和中藥舖，京貨舖主要是賣布。南街還有裁縫舖。東街有鹽店。另外較多的店舖，就是山貨行、棉花行和糧行，分布在北關、順城灣、東關和南關。小北街有一間旅社，就是長春旅社。那時棗陽沒有書店，更沒有圖書館，在趙家巷有民衆教育館，好像裏面甚麼也沒有，可見那時棗陽的教育文化設施多麼地缺乏。

四、縣城公共建築

縣城公共建築有鬢學、縣政府、城隍廟、縣立小學、報恩寺、魁星樓、天主堂、福音堂、江西會館、山西會館等。

鬢學，位在小南門內，小南街盡頭，據《棗陽縣志》載：「元至元庚寅（1290）創大成殿。」大成殿仍然存在，已有七百多年的歷史了，很可能是縣城最古老的古跡，1987年返鄉探親，曾到大成殿參觀，當時改作博物館。

縣政府在西街，年幼時曾參觀過，記得當時縣長黃鍾華，南漳人，是我舅舅的朋友，我曾到過縣長家，在縣政府裏頭，縣長有兩個太太，好像兩個人還是親姊妹。

城隍廟也在西街，進門處是兩個路神，很瘡人，然後院子兩邊是二十四司，神像有的面善，有的看上去很可怕，城隍爺看上去像是皇帝樣，最後邊是娘娘店。



縣立小學在書院街，是清朝考棚遺址，我曾在那上學，一年級到四年級是初小，五年級六年級是高小，初小畢業，通過入學考試，才可進入高小。

報恩寺也在書院街，沒有神像，可能過去有，最北邊的大廳右後的牆補過，據說原名大和寺，傳說古代王莽攆劉秀，劉秀跑到這時，走頭無路，就說若是這垮個洞就好了，馬上就垮了個洞，他安全通過，後來他做了皇帝，就將大和寺改名為報恩寺。

魁星樓位在小南門城牆上，相傳建於康熙十一年（1672），為知縣劉嗣熙所建；咸豐十年（1860），知縣賀懋檀重修。

天主堂位在小北街，是光緒四年（1878）建立的，是義大利教會，有義大利神父，附設景德小學，我曾參加過禮拜，主要是想吃神父給的聖餅，甜甜的，小孩子們都很喜歡吃。

福音堂位在書院街，是光緒十五年（1889）建立的，是美國教會，我也我曾參加過禮拜，主要是想得到美國牧師給小孩子的畫片，有些畫片實際上就是用過的聖旦卡。抗戰時期，福音堂在外牆上寫了「美國產業」四個大字，以防日軍侵入。每年夏天，美國牧師和家人都到豫鄂邊境的雞公山避暑。

江西會館位在順城灣，後來是縣立初中校政廳和教室所在地，學生宿舍在報恩寺，學校把城牆打開一個通道，也將城河填平，讓師生來回宿舍和教室。

山西會館位在北關，我沒有進去過。

五、地藏台

位在書院街北側，是方形高臺，有石級可以上下，臺上的廟有一個古銅佛爺，遇到天旱，人們就將古銅佛爺抬到沙河求雨。抗戰時期，鄉人曾在地藏台扶乩，預測第二天日本飛機會不會來。地藏台 1949 年以後扒平了，現在也不知道古銅佛爺在那裏？

六、求雨

正如上述，遇到天旱，人們就將地藏台的古銅佛爺抬到沙河求雨，求老天爺下雨，遇到鄉人進城戴着麥秸編的草帽忘記脫下來，求雨的年青人就跑上去把他的草帽強過來撕掉。

七、縣長拜河神

沙河漲水，水漲的最高時水會淹到河堤上，我見到過縣長在小東外擺香案拜河神，求河神退水，不詳縣長是不是真的相信有河神，或者只是做給老百姓看的。河神亦稱龍王爺。小東門與大東門之間的河堤上有一間龍王廟。

八、山慌

秋冬狼在山上沒有吃的，就下山找食物，鄉人稱為山慌，我見到過東園鄉人搭的高棚，讓小孩子睡在上面。據傳說夜間狼來了，還先到鄉人家裏將刀銜走，可能是誤傳。

九、堰塘

據 2013 年 7 月的報導，棗陽有三千多口堰塘乾涸，作物受災農田達 38 萬畝。大致每一個村莊都有堰塘，我查閱 1984 年出版的《棗陽縣地名志》，計有 6,324 個村莊，也有些村莊沒有堰塘，所以我估計棗陽大概有五千多口堰塘，堰塘的傳統功能，包括灌溉農田、洗菜洗衣、洗澡、男孩戲水等。夏末秋初午後，躺在堰塘岸邊的樹蔭下小睡，十分舒服。

十、石人石馬

小東門和大東門中間沙河對岸，有古時遺留的石人石馬，由於年久地陷，石人石馬都是歪歪扭扭的，鄉人就叫那個地方石人石馬，現在石人石馬沒有了，不知道石人石馬是否埋在地下。據上述《棗陽縣志》「棗陽縣輿圖」，該處為廣昌故城，石人石馬可能是隋代的遺物，距今約有一千四百年了。



十一、店舖燕窩

鄉人認為有燕來朝，是吉祥的事，秋冬北燕南飛，所以許多店舖在天花板下釘一個燕窩，讓燕子飛來，白天燕子飛出去找食物吃，到了旁晚飛回來。

十二、說蓮花落的

蓮花落（落念 lao 四聲）是一種說唱兼有的曲藝，流行在北方，棗陽有乞丐說蓮花落，到了店舖門前就說唱蓮花落，開始是好話，要是店老闆沒有賞賜，就接著講壞話，諷刺甚至用雙關語罵店家。

十三、乞丐

遇到年成不好，有要飯的乞丐，那時棗陽稱為要飯的，一個手拿一根棍子，防狗咬，一個手上拿一個碗，到吃飯的時候，挨家挨戶要飯，有本地的，也有河南來的，白天出來要飯，晚上就睡在廟裏，要飯的男性比較多。

十四、趕老羊

趕老羊是一種遊戲，一般須要有六七個人玩，每個人拿一根棍子，圍一個大半圓圈，中間地上挖一個窩，用一塊豬骨頭，將豬骨頭丟的遠遠的，一個人將豬骨頭趕到窩裏就算贏了，換另一個人趕。

十五、打門柴

棗陽縣城有人看城門，例如小東門，看城門的姓王，街坊稱呼他王老二，住在緊靠城門裏面書院街北邊第一家，房子可能是公家的，負責開關城門和打更，到了快過農曆春節，他就打門柴，就是賣柴的進城要給他一把柴火，叫做打門柴。賣菜的也要給他一點菜，也叫做打門柴。

結語

以上各點是我所知道的當時情形，那時的棗陽縣城是縣政府所在地，是整個棗陽縣的行政中心，其實也只是一個較大的農村市集，不像其他的市集，縣城是每天有集的市集，其他市集都是定期市集，英文叫做 periodical market，不是每天有集，逢雙或逢單才有集。不過現在這些都沒有了，表示現在棗陽的經濟社會跟過去不一樣了。

