

中山思想與中華文化

81



九五愚叟
李發強

一、前言：

我中華民族雄踞東亞，歷史悠久，文化優秀，是以王道之治，要人德並重，「萬物並育而不相害，道並行而不相悖」（中庸）的世界大同為理想。也是一個從未文化中斷，也從未被亡過國的古老國家。人類何幸，有此珍貴之思想文化！

但自 1842 年中英鴉片戰爭，1894 年中日甲午戰爭，1900 年八國聯軍攻佔北京等戰後，使中華民族喪權辱國，割地賠款，成為次殖民地，失去民族自信心，這不僅使外國人看不起中國，連中國人也看不起自己。所以於清末期間，迭起自強運動，自民國興起後，仍有「五四新文化運動」，要學習西方民主、科學之霸道文化。而忘記倫理道德，比科學、民主，尤為重要。因此，清臣李鴻章說：這是中國空前未有的「大變局」，以致清朝敗亡，民國興起，七七抗戰，中共崛起，雖然日本投降，中國成為四強之一，卻又敗退來台。雖然成為四小龍之一，卻又陷於兩岸統一無期，台灣統獨無休，仍在考驗中華文化如何使「和平、奮鬥、救中國」，讓「大變局」能早日和平落幕。以告慰國父在天之靈！

二、中山思想、人類之光

深受舉世愛戴的國父孫中山先生，學貫中西，道通古今，生逢國局艱危，立志救國，創立三民主義，以救國、救民、救世界，成為人類最偉大之思想家。

或問何謂思想：「思是計慮，所謂發慮在於心謂之思是也。想是希冀的意思」。將思想二字併在一起使用，應始於三國曹植〈盤思篇〉，如「仰天長太息 思想懷故鄉」。

國父在「軍人精神教育」一文中對思想一詞，曾特別詮釋說：「思想是人類用主觀的理智，去接觸客觀的事實，通過概念、判斷、推理的邏輯程序，所產生的一種心理現象或意識形態」，因此思想是意識，也是力量，無論任何時代，任何環境，都有他的特別價值，國家的基礎，是掌握在思想之上」。

關於思想在民間還有一些說法：

- 一．是「思想是產生一切行為和制度的根源，也是一切善惡是非的出發點。」
- 二．是「思想是心理學名詞，是對已知事務加以思維而產生之意識現象。」
- 三．是「科學無法解決思想問題。思想可以毀滅地球。」
- 四．是「思想決定性格，性格決定命運。」

總之，思想是人類的特有稟賦，故「人為萬物之靈」，但也因「人心惟危、道新惟微」承擔太重。所幸國父之有三民主義思想，關係人類之生存發展，又何其光輝也。

國父誕辰於1866年11月12日，逝於1925年3月12日，享年60歲，致力國民革命凡四十年。筆者生於其逝世之前一年。現今癩長95歲，也是一生憂患，深受「大變局」之苦，對國父所發表之思想與文化，因關係國運，一直印象深刻。

例如：

一。「余之謀中國之革命，其所持主義，有因襲吾國固有之思想者；有規撫歐洲之學說事蹟者，有吾所獨見而創獲者。」（中國革命史）。

二。「余維歐美之進化，凡以三大主義，曰民族、曰民權、曰民生。羅馬之亡，民族主義興，而歐洲各國以獨立。洎自帝其國，盛行專制，在下者不堪其苦，則民權主義興。十八世紀之末，十九世紀之初，專制仆而立憲政體殖焉。人智益蒸，物質發抒，百年銳於千載，經濟問題繼政治問題之後，則民生主義躍躍然動，二十世紀不得不為民主主義之擅場。時代也。集三大主義皆本於民，遞嬗變異，而歐美之人種胥治化焉！」（民報發刊辭）。

三。「什麼是主義？主義是一種思想，一種信仰，和一種力量。大凡人類對一件事，研究當中的道理，最先發生思想，思想貫通以後，便起信仰，有了信仰，就生出力量，所以主義，是先由思想，再到信仰，就生出力量。然後完成成立。」（民族主義一講）

四。「有道德始有國家，有道德始成世界。」（學生須以革命精神努力學問）。

五。「以建民國、以進大同。」（國歌）

六。「孔子有言曰：『大道之行，天下為公』，如此則人人不獨親其親，人人不獨子其子，是大同世界。」（軍人精神教育）

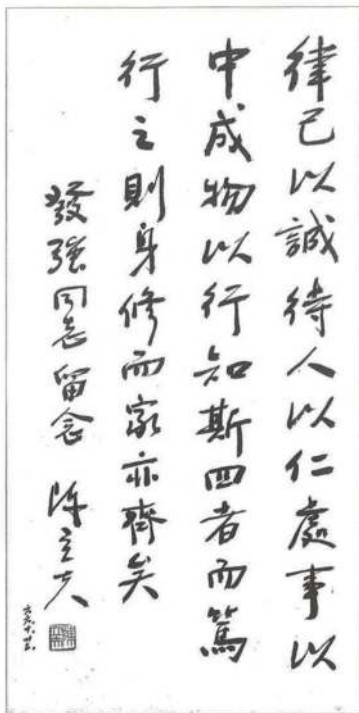
七。「民生主義就是社會主義，又名共產主義，即是大同主義。」（民生主義一講）

八。「以吾人數十年必死之生命，立國家億萬年不死之根基。」（軍人精神教育）

三、兩岸一家、文化中國

國共兩黨為恢復民族自信心，都有辛苦奮鬥，亦有為國合作，但因信心不夠，而一再變合作為內鬥，何其不幸。尤其十年文革，形成浩劫，幸有「中華文化復興委員會」之設置，蔣公親任主委，陳立夫先生副之。筆者有幸曾追隨立公舉辦「國學（中華文化）研究會」。立公贈我簽名肖像、「四書一貫」及法書，文曰：「律己以誠、待人以仁、處事以中、成物以行。知斯四者而篤行之，則身修而家亦齊矣」。承其指教，此「誠、仁、中、行」，是中華文化

之核心價值。又說：儒、釋、道三家思想，是中華文化之主流。且儒以治國、道以治身、釋以治心，不可不知。並示其所著：「孔孟學說，致廣大而盡精微，極高明而道中庸，小叩小鳴，大叩大鳴。中國有幸，列祖列宗留下論語、孟子、大學、中庸，四部寶典。經邦治國之治德要道在此，修身齊家之細微末節亦在此。達則半部論語可兼善天下，不達則遁世無聞，亦可以獨善其身」。因此使筆者，不僅兼知，中華文化「人德並重」，可以「為天地立心，為生民立命，為往聖繼絕學，為萬世開太平」！且可以禮運大同化解人類因「文化衝突、道德淪喪、科學顛倒、地球惡化」之生存危機。



陳立夫先生贈筆者墨寶

中華文化雖有其偉大之處，能「人德並重」，「以和為貴」，惟中國之歷史，總是憂患頻仍，治亂相乘，分合無定，例如：梁啟超曾說：「中國是一個殺伐之國家，有三十年不見戰爭者，殆兮」。

如司馬光在其「資治通鑑」一書中說：「周室東遷至宋太祖，一千五百年間，統一的時間不到五百年」。

如學者翁之鏞在其「中國經濟探源」一書中，曾就秦之統一到清之覆亡，共 2159 年之治亂盛衰的時間加以統計，盛世佔 6.9%、治世佔 13.2%、小休佔 10.5%、衰世 21.2%、亂世佔 48.2%。凡此原因何在？深值探討！

但令人欣慰的是，有多位西方學者卻對中華文化特別抱持樂觀信心，如：德國學者斯賓格勒，曾著「西方的沒落」，認為西方文明已進入冬季，敏銳而冷酷的理智，淆亂了原始的智慧，導致金錢至上，人情冷漠，性慾橫流，生命斷喪，人心難安，不知所終，形成可怕的精神寂寞」。而未來文化春天，自是惟東方是賴。

如英國史學家湯恩比博士說：「21 世紀是中國世紀」。「中華文化可以統一世界」。

如美國學者杭亭頓，在其「文明衝突與世界秩序重建」一書中，認為「四百年來，西方文明的根本核心，就是盲目而自我為中心，夾著濃厚佔有慾，向前奔馳和發洩。而中國文明的「傳統世界觀與人性論」，將獲得各方面的認同與獲勝。所以未來世界秩序的重建，若不是中西兩大文明思想在高峰會合，融合和調適，就是西方文明的萎縮，沒有其他的選擇。」這說明人類的生存危機，是因「劫由人造，必由人化」。也說明人類生存危機，有待中華文化之化解，是別無二法。且未來因「人心惟危，道心惟微」，人類毀滅人類，已非危言聳聽，不容忽視！

86 如有 75 位榮獲諾貝爾獎的得主，於 1988 年一月，在巴黎舉行年會，曾向外界宣稱：「面對 21 世紀人類要生存下去，就必須回到 25 個世紀以前，去汲取孔子的智慧。」

以上之學者論述，無不證明，中華文化對人類的生存發展，是何等的任重道遠。

四、和平奮鬥、再興中華

我敬國父，我愛中華，於今年逾九十，仍不變其志。令我遺憾的，國局多變，總是憂患頻仍。治亂相乘，分和無定，最是國共內戰，但見金門大膽，高懸「三民主義統一中國」與對岸廈門環島路高懸「一國兩制統一中國」遙遙相對，很是引人注目沉思。頗值國人痛定思痛，中華民族終將何去何從！

去年看到台北廣東同鄉會出版，紀念國父 151 周年誕辰特刊，讀到林家鴻先生大作「國父首倡中國共產主義治世論」，如作者強調，國父曾說「三民主義是共產主義的根源」，並說國父早在 1894 年興中會成立後，就開始萌芽「共產主義的天下為公思想，並以全部精力貫注於「聯俄、容共、扶植工農」的三民主義三大政策。其目的是在追求中國在世界上的民族地位、國際地位、政治地位、民權地位、經濟地位、



金門大膽島

貧富地位的平等，進而完成解放世界上所有受壓迫民族，以民族自決，建立自由民主開放的國家，共同維護世界的和平與安定！國父以「共產主義」的核心價值定位「大道之行天下為公」的偉大革命思想，正是國父親述「三民主義就是共產主義」的治世中心理想」。又說：「共產主義之實行，並非創自俄國，中國數十年前，洪秀全在太平天國已經實行，且其功效較俄國尤大，後為英國戈登所破壞。本黨同志應十分瞭解共產主義與民生主義毫無衝突。（國父全集，關於民生主義之說明演講）。當此兩岸同胞關切兩岸和平發展之關鍵時刻。林先生大作很長，不及引述，但尚有二段文字，以往少有討論。

其一是「身負國民革命建軍重任的蔣中正，奉國父之命自蘇聯考察歸國，面謁國父反映蘇俄紅軍的政委制、編制、組訓、作戰指揮、以及黨軍與黨政關係，工農兵合一的制度，留下了深刻的印象，但認為聯共的共產蘇維埃，不適中國國情。對國父聯俄容共政策表示疑慮。這或許是蔣氏早年在日本軍訓時，受到日本全面實施資本主義，強烈反對共產制度所致，國父回以蔣氏所提各點，已於孫越宣言明確表達，妥善處理。國父強調聯俄容共的政策，是以三民主義為基點，達成國共合作的革命建軍之目的，希望蔣中正專務軍校建軍的重任，希勿操慮國共關係之政務」等云。惟關於蔣公訪俄之印象，就筆者側悉，蔣公曾向國父專呈報告，但未見國父有何公開說明，黨史會亦無檔案可察，真象如何，仍有待瞭解。

其二是中國習近平主席曾倡言「中國能有成就，歸功於三民主義與建國方略的正確領導，孫中山先生是中華民族最偉大的民族英雄，是中國民族共和之父，是最偉大的革命先行者」。

2017年10月8日，中國共產黨第十九屆全國代表大會所創造「新時代中國特色社會主義思想」，作為中國大陸的「共產治世」的標竿。習近平總書記並在開幕的政治報告，詮釋「新時代中國特色社會主義思想」的內涵，定位於毛澤東思想、鄧小平理論、中國特色社會主義，三者融合而成。習近平在結論中以「大道之行，天下為公」，作為中華民族偉大復興的終極目標。這個終極目標正是國父三民主義繼承中國文化孔孟哲學道統的「共產治世」的核心根源。

以上是筆者引述林家鴻先生的「共產治世」，就是國父三民主義思想是繼承中華文化道統的終極目標，必有所本，故予再提。也是對毛澤東主席於1956年11月12日，國父90誕辰，親撰「偉大的革命先行者孫中山先生」。鄧小平之「改革開放，建立中國特色社會，要為馬克思穿上孔子外衣。習大大強調「中國夢」的特色，在於追求「國家富強、民族復興、人民幸福」。又說要實現「中國夢」必須弘揚與繁盛中國文化。這說明國共都需要中華文化與中山思想，更說明國共合作對中國今後之重要。

筆者願再次強調，當前人類正面臨「文化衝突、道德淪喪、科學顛倒、地球惡化」的生存危機，要實現「中國夢」的。「民族復興、國家富強、人民幸福」。就必須以中華中道文化統一中國、再以同理心迎接中國世紀，再化中國文化為世界文化，建立有禮運大同特色的世界大同地球村。筆者為此以長達半世紀以上時間，寫出我的心聲、我的奮鬥、我的理想，共為三大部。筆者是以時代的觀眾，也是演員，就所見、所聞、所思，為歷史作證，向憂患挑戰，以「尋夢人生」為名，寫下近百萬文字。事蒙大陸家鄉「楚商協會」程執行會長愛芬博士，認為我是在傳承中華文化，願助我在大陸用簡體字印行，我原認為應是簡單之事，但因變正體字為簡體字，並共同修正可能有爭議之文字，未料兩地辦事，

很是費時，竟是「成如容易卻艱難，有似平凡卻奇絕」，迄今尚未問世，加上我又增添部分文字，如「中華文化與人類前途」，「禮運大同是救世之寶」及本文等，並為簡體字再版加序，題為「我為何要寫〈尋夢人生〉」。我說我有五個動機，是即：

- 一．為救世贖罪而尋夢。
- 二．為文化大同而尋夢。
- 三．為兩岸和平而尋夢。
- 四．為統獨息爭而尋夢。
- 五．為人類生存而尋夢。

如果將這五個夢合為一個夢，那就是如本文前面所說，希望以中華中道文化統一中國。以同理心迎接「中國世紀」。以化中華文化為世界文化，建立有禮運大同特色的地球和平村。能「為天地立心、為生民立命、為往聖繼絕學、為萬世開太平」！從國家民族和人類需要看，我對「尋夢人生」，很是敝帚自珍！

五、中華文化、仁者無敵

對於中華文化的偉大，國外學者並認為：『中國的奇蹟，是「中華文化永遠能同化侵略者和征服者，過去如此，將來還是如此」』此說如是真，應是中華文化「人德並重」，「仁者無敵」的結果。如果此說為是，我覺得我們兩岸同胞的心胸應「以大事小以仁，以小事大以智」，特別是要能實踐國父「和平、奮鬥、救中國」的思想，否則仍是治亂相承、分合無定的「大變局」若不能早日和平落幕！豈不愧對中山思想與中華文化的萬世祖先與萬代子孫！

2018年9月寫於台灣台北居所